

УДК: 378.147.31  
ББК: 74.026.843

*Педагогические науки*

## Критерии информативности учебных видеолекций.

6

© *Н.А. Соловьева<sup>1</sup>, В.Б. Никишина<sup>2</sup>*

<sup>1</sup>**Соловьева Н.А.** - к.м.н., доцент, ФГАОУ ВО «Первый Московский государственный медицинский университет имени И.М. Сеченова» Минздрава России (Сеченовский университет).

Адрес: ул. Трубецкая, д. 8, строение 2, город Москва, 119048, Российская Федерация

<sup>2</sup>**Никишина В.Б.** - д.психол.н., профессор, зав. каф. психологии здоровья и коррекционной психологии, ФГБОУ ВО «Курский государственный медицинский университет» Минздрава России (КГМУ).

E-mail: VBNikishina@mail.ru

Адрес: ул. К. Маркса, 3, г. Курск, 305041, Российская Федерация

---

### АННОТАЦИЯ

Статья посвящена вопросу критериев информативности учебных видеолекций, в частности, анализу содержательности и информативности видеолекций, организация которых проходила в условиях возможности взаимодействия преподавателя и студентов и в условиях профессиональной постановочной видеосъемки. Представленные результаты отражают специфику информативности видеолекций для каждой формы организации видеосъемки.

В современном образовании четко прослеживается тенденция увеличения сегмента интерактивного образовательного пространства для подготовки специалистов новой формации. Такая тенденция базируется на использовании современных средств обеспечения учебного процесса, связанных с использованием электронных образовательных технологий и режима дистанционного обучения наряду с традиционным проведением занятий. Учебная видеолекция как форма организации и способ представления материала создает альтернативу традиционным занятиям лекционного типа: качество представления информации с использованием современных компьютерных технологий не вступает в конкуренцию с традиционной аудиторной лекцией, при этом имеет ряд преимуществ – воспроизводимость, измеримость, доступность [1].

Видеолекция – тип учебного занятия (лекции), предназначенный для передачи обучающимся содержания отдельных вопросов преподаваемой дисциплины с целью формирования знаний либо представлений о них и реализуемый с использованием различных видеотехнологий с трансляцией видеоматериала на экран, мониторы компьютеров либо интерактивную доску [3].

Видеолекция обладает целым рядом особенностей, в которые входит возможность наглядного представления учебного материала (формул, схем, графиков, макетов, оборудования), демонстрация научных опытов, использования видеороликов, иллюстрирующих лекционный материал. Видеолекции дифференцируются по критерию организации их создания. Выделяют видеолекции нестудийной записи (нестудийная видеозапись лекции, непосредственно читаемой преподавателем в учебной аудитории); студийная запись лектора; специально подготовленная учебная видеозапись лекции, включающая, помимо учебного материала, различные, в том числе и интерактивные

компоненты, необходимые для улучшения восприятия, т.е. это вариант электронного образовательного ресурса (ЭОР).

В настоящее время, с точки зрения организации видеолекции, авторы рассматривают формат модульных видеолекций как наиболее оптимальный и информативный. Модульная видеолекция – дискретное представление законченного раздела информации с качественно организованным видеорядом [2]. Модульный принцип формирования видеоматериалов успешно реализует многофункциональность, гибкость, адаптивность и информационную содержательность аудиовизуальной информации.

При планировании и организации видеолекции целесообразно возникает вопрос о показателях ее информативности. Структура видеолекции включает в себя вводную и информационно-содержательную и заключительную части.

Для оценки информативности видеоматериала, в том числе лекционного, применяется семантический и прагматический подходы. Семантический подход заключается в оценке смыслового содержания информации и дает возможность показать отношения между смысловыми значениями ее компонентов. В качестве семантической меры может выступать коэффициент содержательности, определяемый как отношение времени представления семантического содержания (содержательной части лекции) к общему лекционному времени.

Прагматический подход позволяет оценить необходимость информации для достижения потребителем поставленной цели. Результат оценки прагматичности является относительной величиной, так как зависит от потребностей пользователя и условий учебного процесса.

Для измерения критерия содержательности и информативности с позиции количественного подхода используют следующие способы:

Коэффициент уровня содержательности лекции представлен как отношение

времени содержательной части ( $t_c$ ) видеолекции ко всему лекционному времени ( $t_o$ ) и выражается в процентах.

$$K_{сл} = \frac{t_c}{t_o} \times 100\%$$

Измерение коэффициента информативности лекции есть отношение количества новых сообщений ( $H$ ) ко всем имевшимся содержательным сведениям ( $C$ ), выраженное в процентах.

$$K_{ил} = \frac{H}{C} \times 100\%$$

Технология расчета показателей информативности основана на анали-

зе видеолекций, размещенных на базах информационно-образовательных платформ «YouTube», «Лекториум», «Univerty.ru» с учетом дифференциации научного профиля и получаемого уровня подготовки (бакалавриат, специалитет, магистратура). Измерению подлежали два способа организации съемки видеолекции: первый способ организации заключался в том, что видеосъемка лекции осуществлялась в условиях непосредственного взаимодействия со студентами. Аналогично осуществлялся анализ показателя информативности видеолекции, организованной в условиях профессиональной видеосъемки (Табл. 1, 2, 3).

**Таблица 1.**

Расчет показателя информативности и содержательности видеолекции с разными условиями видеосъемки для уровня квалификации бакалавриат

Профиль лекции	Условия взаимодействия при съемке видеолекции			Профессиональная съемка видеолекции		
	Общее время ( $t_o$ ), мин	Ксл, %	Кил, %	Общее время ( $t_o$ ), мин	Ксл, %	Кил, %
Гуманитарный	59,5	72	75	49,16	88	80
Естественнонаучный	56,01	84	68	58,1	90	79
Технический	39,15	79	65	45,0	90	73

**Таблица 2.**

Расчет показателя информативности и содержательности видеолекции с разными условиями видеосъемки для уровня квалификации специалитет

Профиль лекции	Условия взаимодействия при съемке видеолекции			Профессиональная съемка видеолекции		
	Общее время ( $t_o$ ), мин	Ксл, %	Кил, %	Общее время ( $t_o$ ), мин	Ксл, %	Кил, %
Гуманитарный	65,8	75	79	44,58	88	80
Естественнонаучный	54,03	85	68	55,1	91	83
Технический	45,1	80	69	43,2	90	74

**Таблица 3.**

Расчет показателя информативности и содержательности видеолекции с разными условиями видеосъемки для уровня квалификации магистратура

Профиль лекции	Условия взаимодействия при съемке видеолекции			Профессиональная съемка видеолекции		
	Общее время (to), мин	Ксл, %	Кил, %	Общее время (to), мин	Ксл, %	Кил, %
Гуманитарный	48,6	71	61	42,7	85	64
Естественнонаучный	50,3	80	62	58,1	85	71
Технический	55,4	73	61	56,2	80	65

Проведенный анализ информативности был ориентирован исключительно на организационный регламент видеолекции. Исходя из того, что коэффициент информативности видеолекции рассматривается как отношение времени основной содержательной части лекции к общему времени, следовательно, при нестудийной видеосъемке вне зависимости от профиля индексы информативности, очевидно, ниже. Однако не следует упу-

сказать из вида и преимущества нестудийной записи, их меньшую затратность производства (материальную и техническую), а также наличие эмоционально-когнитивного взаимодействия преподавателя и студентов. Вывод - видеолекционные базы должны содержать и студийные, и нестудийные записи. А в рейтинг преподавателей высшей школы, целесообразно, включить зарегистрированные на образовательных порталах видеолекции.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Дьяченко С. А. Электронные средства обучения в деятельности преподавателя [Электронный ресурс] // Среднерусский вестник общественных наук. 2007. №2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/elektronnye-sredstva-obucheniya-v-deyatelnosti-prepodavatelya> (дата обращения: 27.02.2018)
2. Природова О.Ф., Никишина В.Б. Модульные видеолекции: оценка эффективности [Электронный ресурс] // Коллекция гуманитарных исследований. 2017. № 4 (7). С. 17-23. URL: <http://j-chr.com/ru/site/journal/14/article/101> (дата обращения: 27.02.2018)
3. Тавдгиридзе Л. А. Видеолекции в учебном процессе [Электронный ресурс]. URL: <http://lse2010.narod.ru/index/0-102> (дата обращения: 27.02.2018)

## CRITERIA OF INFORMATIONAL CONTENT OF EDUCATIONAL VIDEO LECTURES

*Nadezhda A. Soloveva<sup>1</sup>, Vera B. Nikishina<sup>2</sup>*

<sup>1</sup>**Soloveva Nadezhda A.** – Ph.D., Associate Professor, Sechenov University  
Address: st. Trubetskaya, 8, building 2, Moscow, 119048, Russian Federation.

<sup>2</sup>**Nikishina Vera B.** - D.Sc., professor, header psychology of health and correctional psychology department, KSMU.  
E-mail: VBNikishina@mail.ru  
Address: st. K. Marx, 3, Kursk, 305041, Russian Federation.

### Abstract

The article is devoted to the question of the criteria for informative video lectures, in particular, to the analysis of the content and informativeness of video lectures, the organization of which took place in conditions of the possibility of interaction between the teacher and students and in the conditions of professional production. The presented results reflect the specificity of video lectures for each form of video filming.

**Keywords:** information criteria, video lecture, educational video lecture, education, electronic educational technologies.

---

### REFERENCE

1. D'yachenko S. A. Elektronnyye sredstva obucheniya v deyatel'nosti prepodavatelya [Elektronnyy resurs] // Srednerusskiy vestnik obshchestvennykh nauk. 2007. №2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/elektronnye-sredstva-obucheniya-v-deyatelnosti-prepodavatelya> (data obrashcheniya: 27.02.2018)
2. Prirodova O.F., Nikishina V.B. Modul'nyye videolektsii: otsenka effektivnosti [Elektronnyy resurs] // Kolleksiya gumanitarnykh issledovaniy. 2017. № 4 (7). S. 17-23. URL: <http://j-chr.com/ru/site/journal/14/article/101>(data obrashcheniya: 27.02.2018)
3. Tavdgiridze L. A. Videolektsii v uchebnom protsesse [Elektronnyy resurs]. URL: <http://lse2010.narod.ru/index/0-102> (data obrashcheniya: 27.02.2018)